

Licence Pro métiers de la mode parcours **METHODES** et **PRODUCTION INDUSTRIELLES - Vêtement mode et luxe** disciplines et volumes horaires

2023/ 2024 version du 28/03/2023



	spécialité Méthodes		
<b>UE 1 Compétences transversales</b>	48		
E11 Anglais	Mme DELPHIN Claire		<b>20</b>
E12 Anglais technique	Mme DELPHIN Claire		<b>12</b>
E13 Techniques d'expression et de communication	M. GAUTIER Alain		<b>16</b>
	spécialité Méthodes		
<b>UE 2 Compétences en sciences de gestion</b>	72		
E21 Sociologie de la Mode	Mme PIOT Françoise		<b>12</b>
E21 Connaissances de la filière Mode	M. GUITTON Vincent		<b>12</b>
E23 Gestion de projet	M. MONTEBAULT Philippe		<b>20</b>
E24 Management de l'innovation	M. SAMIER Henri		<b>12</b>
E25 Histoire du costume et de la mode	M. RATOUIS Geoffrey		<b>16</b>
	spécialité Méthodes		
<b>UE 3 Compétences en sciences</b>	144		
E31 METHODOLOGIES TEMPS ET PRIX	Mme CHOUIN Amandine		<b>40</b>
E32 GESTION DE PRODUCTION	Mme CHOUIN Amandine		<b>32</b>
E33 MANAGEMENT DE LA QUALITÉ	Mme CHOUIN Amandine		<b>24</b>
E34 Nouvelles technologies & logiciels ERP	Mme CHOUIN Amandine		<b>32</b>
E35 Veille et technologies textiles	Mme FERRARI Florence		<b>12</b>
E36 Procédés numériques de création industrielle	Mme COUTAND Carole		<b>4</b>
	spécialité Méthodes		
<b>UE 4 Compétences professionnelles</b>	186		
E41 GESTION DES FLUX	Mme CHOUIN Amandine		<b>32</b>
E42 production et SAVOIR-FAIRE Luxe	Marie RABILLARD		<b>138</b>
E44 REGLAGES & MAINTENANCE	Sté MAUGIN		<b>12</b>
conférences (imp num, et 3D), salons professionnels, visites d'entreprises	collectif		<b>4</b>
	spécialité Méthodes		
<b>volume horaire</b>	<b>450</b>		