



## TITRE PRO : PIQUEUR EN MAROQUINERIE EN APPRENTISSAGE

En partenariat avec  CFA  
Des parcours sécurisés par apprentissage

### Je fabrique des produits de Luxe en France.

> Le piqueur en maroquinerie donne forme à la matière cuir : coupe, préparation, piquage à plat, piquage à sec, piquage final, assemblage, bordage... puis il fabrique porte-monnaie, portefeuille, sacs et tous autres articles de maroquinerie..

Il s'agit d'une fabrication d'excellence pour des produits complets ou des éléments composant les articles de maroquinerie. Comprendre l'influence de la coupe, de la préparation et du montage est primordial pour garantir la qualité

des réalisations et des produits luxueux.

#### RECRUTEMENT

Être titulaire au moins d'un diplôme niveau V (CAP, BEP) et moins de 30 ans



## BTS MÉTIERS DE LA MODE CHAUSSURE MAROQUINERIE VOIE SCOLAIRE OU EN APPRENTISSAGE

En partenariat avec  CFA  
Des parcours sécurisés par apprentissage

### Je conçois des produits en cuir et j'en organise la fabrication en France ou à l'étranger.

> Le technicien supérieur en chaussure et maroquinerie intervient dès la conception du produit avec la mise au point industrielle de modèles.

Il agit également au niveau de l'organisation des productions au sein d'une entreprise de maroquinerie ou de chaussures. Ainsi il propose des solutions de

conception, établit des prototypes, rédige des dossiers techniques de définition. Il recense les moyens humains et techniques nécessaires pour accroître la compétitivité de l'entreprise. Il organise, suit et contrôle la fabrication. Les débouchés sont multiples principalement dans le secteur de la maroquinerie de luxe en pleine expansion.

#### RECRUTEMENT

[www.parcoursup.fr](http://www.parcoursup.fr)  
BAC PRO métiers du cuir option chaussure  
BAC PRO métiers du cuir option maroquinerie  
BAC STI 2D  
BAC toutes séries



## LICENCE PRO CRÉATION INDUSTRIELLE OPTIONS DESIGN DE MODE & MODÉLISME INDUSTRIEL/ VOIE SCOLAIRE OU EN ALTERNANCE

En partenariat avec  Université Angers

### Créativité et savoir-faire, 2 atouts que je mets au service d'une industrie de la mode plus que jamais compétitive !

> La licence professionnelle forme les étudiants stylistes, infographistes et modélistes désireux de se performer aux process industriels de la mode dans un contexte globalisé.

Un enseignement professionnalisant, créatif et technique renforce les compétences relatives aux technologies de pointe de l'industrie de la mode telles que : l'impression

numérique textile, la CAO 3D, les textiles intelligents, les techniques d'assemblage innovantes... L'acquisition du sens de l'initiative, d'autonomie, le développement des aptitudes au travail en équipe et aux collaborations pluridisciplinaires constituent les bases de la pédagogie de cette formation. L'ouverture d'esprit ainsi que le pragmatisme de cette formation sauront favoriser une insertion très rapide des

étudiants dans de nombreux secteurs de la mode. La maîtrise de l'anglais est exigée en réponse aux modes d'organisation des entreprises.

#### RECRUTEMENT

[www.univ-angers.fr](http://www.univ-angers.fr)  
BAC +2 ou d'un titre du Ministère du Travail de niveau III  
- Filière création et arts appliqués  
- Filière de la Mode



## BAC PRO MÉTIERS DE LA MODE VÊTEMENT

### J'ose la mode pour apprendre mon métier.

> Ce Bac Pro conduit le jeune à prendre en charge la réalisation de vêtements au stade de prototypes ou de fabrication industrielle.

Le titulaire du Bac Pro intervient sur les premiers niveaux d'activités en ateliers ou en unité de réalisation de modèles pour le luxe notamment.

Au sein d'un atelier associé à une mécanicienne expérimentée le

#### RECRUTEMENT

Après la 3<sup>ème</sup> de collège sur dossier instruit par le collège ou encore sur entretien pour une entrée en 1<sup>ère</sup> de Bac Pro suite à une ré-orientation.



## TITRE PRO TECHNICIEN COUTURIER EN ATELIER DE MODE ET DU LUXE / EN APPRENTISSAGE

En partenariat avec  CFA  
Des parcours sécurisés par apprentissage

### Je fabrique des vêtements avec des matières complexes pour le marché du luxe

> Le poste de « Technicien(ne) couture(ière) en atelier de mode et du luxe » requiert d'être polyvalent en production.

Au sein d'un groupe, de couturiers ou de couturiers, experts dans des opérations de coupe, assemblage, repassage des sous-ensembles d'un vêtement de tissus précieux ou de matières délicates, singulières parfois, le technicien, ou la technicienne, contribue à la réalisation en équipe de vêtements de luxe fabriqués en France

Doté d'un grand sens pratique, ce personnel réalise les préparations de montages multipostes de sous-ensembles en ayant en permanence à l'esprit l'article complet. Il s'agit de produire des vêtements en série destinés au haut de gamme luxe.

#### RECRUTEMENT

Être titulaire au moins d'un diplôme niveau V (CAP, BEP) + expérience et/ou motivation pour travailler dans le Luxe. Âge moins de 30 ans



## BTS MÉTIERS DE LA MODE - VÊTEMENT VOIE SCOLAIRE OU EN APPRENTISSAGE

En partenariat avec  CFA  
Des parcours sécurisés par apprentissage

### Je conçois des vêtements et j'en organise la fabrication en France ou à l'étranger.

> Cette formation couvre l'éventail complet des métiers et des activités de conception, d'industrialisation et de fabrication des entreprises de l'habillement.

Les débouchés sont ceux relatifs aux métiers de modélistes, patronniers gradeurs ou encore techniciens de produits.

Les activités possibles et multiples du titulaire de ce BTS peuvent se décliner de la manière suivante : il crée le volume puis établit un patron et réalise un modèle. Le dossier technique ainsi élaboré ouvre les perspectives d'une fabrication en grande série. Il maîtrise les outils de CAO DAO. Il maîtrise les procédés de montage, assure un contrôle du bien aller et la qualité des finitions.

Ce métier offre également de réelles opportunités à l'international.

#### RECRUTEMENT

[www.parcoursup.fr](http://www.parcoursup.fr)  
BAC STI 2D  
BAC PRO métiers de la mode - vêtement  
BAC toutes séries



## DN MADE mention MODE spécialités DESIGN VÊTEMENT-ACCESSOIRE ou DESIGN TEXTILE-MATÉRIAUX-GRAPHISME

### J'exprime ma créativité dans tous les domaines de la Mode.

> Articulé autour d'une dynamique de projets, le Diplôme National Métiers d'Art & Design aborde les différentes facettes du design appliquées au secteur du textile et de la mode.

textures, des motifs, des matériaux, des matières... ou bien encore une réflexion sur le corps, sur les démarches environnementales...

exercer au sein de secteurs tels que le vêtement, les accessoires de mode, la cosmétique, l'univers de la maison & art de vivre...

L'équipe pédagogique accompagne l'étudiant dans son parcours afin qu'il puisse développer une démarche singulière en lien avec les enjeux actuels sous l'angle de la prospective, des savoir-faire, de l'innovation...

Une expertise sensible est développée dans les domaines de la couleur, des

Les deux spécialités forment soit des stylistes, créateurs et professionnels de la mode, capables de concevoir et de développer des collections pour les secteurs habillement et accessoires, Prêt-à-porter femme/homme/enfant, créateurs et luxe... soit des designers textile & créateurs de tendances, de textiles, d'imprimés, de couleurs, de matériaux qui pourront

#### RECRUTEMENT

[www.parcoursup.fr](http://www.parcoursup.fr)  
BAC STD2A (Arts Appliqués) une année de MISE à NIVEAU en ARTS APPLIQUÉS  
BT Arts appliqués  
BAC toutes séries

[www.lycee-mode.fr](http://www.lycee-mode.fr)

# ORGANIGRAMME



www.lycee-mode.fr

## FORMATION PAR LA VOIE SCOLAIRE OU EN ALTERNANCE

- ▶ PREMIER(E) D'ATELIER COUTURE
- ▶ SECOND(E) D'ATELIER COUTURE
- ▶ TOILISTE COUTURE
- ▶ MÉCANICIEN(NE) EN CONFECTION
- ▶ AGENT DE FINITION HABILLEMENT
- ▶ REPASSEUR (SE) HABILLEMENT
- ▶ COUPEUR(SE) INDUSTRIEL
- ▶ RESPONSABLE D'ATELIER

**Industrialiser, fabriquer**  
Vêtement - Maroquinerie

- ▶ MODÉLISTE
- ▶ PATRONNIER GRADUEUR VÊTEMENT
- ▶ AGENT DES MÉTHODES
- ▶ CONTRÔLEUR QUALITÉ/CONFORMITÉ
- ▶ RESPONSABLE DE PRODUCTION
- ▶ PATRONNIER GRADUEUR CHAUSSURE
- ▶ PROTOTYPISTE CHAUSSURE
- ▶ METTEUR AU POINT, MAROQUINIER

**Créer, concevoir, modéliser, industrialiser**  
Vêtement - Chaussure - Maroquinerie

- ▶ DESIGNER MATIÈRE, COULEUR
- ▶ STYLISTE TISSU, ACCESSOIRES
- ▶ DESSINATEUR, STYLISTE TEXTILE,
- ▶ INFOGRAPHISTE STYLISTE TENDANCE
- ▶ DESIGNER
- ▶ COORDONNATEUR DE COLLECTION

**Imaginer, innover, créer**  
Textile - Vêtement - Graphisme - Accessoires

Licence pro mention Métiers de la Mode parcours Création Industrielle option modélisme industriel & option stylisme de mode  
Scolarité ou apprentissage sur 1 an



**BTS métiers de la mode Vêtement**

Scolarité ou apprentissage sur 2 ans

**BTS métiers de la mode Chaussure / Maroquinerie**

Scolarité ou apprentissage sur 2 ans

**DN MADE MODE**  
Design Textile  
Matériaux Graphisme  
ou  
Design  
Vêtement-Accessoire

Scolarité sur 3 ans

**Titre pro Technicien Couturier luxe**

En apprentissage sur 1 an

**Terminale BAC Pro métiers de la mode Vêtement**

**1<sup>ère</sup> de BAC Pro métiers de la mode Vêtement**

**2<sup>ème</sup> de BAC Pro métiers de la mode Vêtement**

**1<sup>ère</sup> BAC STD2A sur le site F. Renaudeau**

**2<sup>ème</sup> Option Création & culture-Design sur le site F. Renaudeau**

Filière professionnelle

Filière professionnelle ou Filière générale et technologique

New

Bac +3

Bac +2

Bac +1

Terminal

New

1<sup>re</sup>

New

2<sup>nd</sup>